



Serie:  
Die Gastro-  
Designer  
Shirvani & Oesterle

42  
43



# Wir sind ins DETAIL verliebt



Ausgezeichnet mit dem German Design Award: „La Taqueria Milagros“

Den Mainstream meiden, dem Zeitlosen Raum geben: Was Azar Shirvani und Robert Oesterle entwerfen, soll wie gewachsen, erst auf den zweiten Blick gestaltet wirken. Ihre Kreativität beim Planen und Einrichten von „La Taqueria Milagros“ in München wurde gerade mit dem German Design Award ausgezeichnet.

Text: Heike Hucht

## BASICS

**Standort:** München  
**Team & Geschäftsführung:** Azar Shirvani und Robert Oesterle  
**Gegründet:** 2003  
**Referenzen:** Marks Feinkost & Tagesbar, La Taqueria Milagros, Bar Giornale, Cortina <http://shirvani-oesterle.com>

## PROFIL

Azar Shirvani und Robert Oesterle kommen beide ursprünglich aus dem Hochbau. Oesterle hat zusätzlich Innenarchitektur studiert, Shirvani unter anderem bei Matteo Thun und mit Albert Weinzierl Erfahrungen im Hospitality-Design gesammelt. Seit 2003 entwerfen die beiden Architekten zusammen Hochbauten, Raumkonzepte und Möbel. Darüber hin-

aus beraten sie private wie gewerbliche Bauherren in baurechtlichen Fragen. Das Zweierteam lässt sich je nach Projektgröße und -aufwand von freien Mitarbeitern unterstützen, dazu zählt auch ein Grafiker für typografische Lösungen. Orte zu gestalten, wo Menschen sich zum Essen und Trinken treffen, „ist für uns eine extrem befriedigende Aufgabe, die Königsklasse der Innenarchitektur“, so Robert

Oesterle. Durchschnittlich drei bis fünf Gastro-Projekte realisiert das Büro im Jahr – in ganz Europa bis nach Dubai. Arbeitsschwerpunkt ist München.

## ANSPRUCH UND ZUSAMMENARBEIT

Die eherne Regel des Büros: Wir stellen uns stets hinter das Konzept – nie darüber. „Im Idealfall werden wir bereits in einer mög-

